

Пояснительная записка.

Пояснительная записка составлена на основе программы «Литература» автора-составителя Г.С. Меркина, Москва «Русское слово», 2010 год. Данная программа опирается на концепцию систематического и планомерного ознакомления обучающихся с русской литературой от преданий, фольклора, древнерусской литературы к литературе 20 века, четко ориентирована на последовательное углубление усвоения литературных текстов, понимание и осмысление развития творческого пути каждого писателя и развития литературы в целом, формирование умений и навыков, необходимых каждому грамотному читателю.

В целях обеспечения последовательного, систематического изложения материала курс построен на историко-литературной основе, что предполагает следование хронологии литературного процесса. Выбор писательских имен и произведений обусловлен их значимостью для отечественной и мировой культуры, масштабностью их дарований, что соответствует требованиям обязательного минимума содержания основных образовательных программ по предмету.

Литература — базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьников, в формировании их миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Данная программа составлена с учётом преемственности с программой средней школы, закладывающей основы литературного образования. На ступени основного общего образования необходимо продолжить работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, потребности в общении с миром художественной литературы. Основу содержания литературы как учебного предмета составляет чтение и текстуальное изучение художественных произведений. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Её качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объём историко и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- Осознанное творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- Выразительное чтение художественного текста;
- Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- Заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- Анализ и интерпретация произведения;
- Составление планов и написание отзывов о произведениях;
- Целенаправленный поиск информации на основе знания её источников и умения работать с ними.

Учебный предмет «Литература»--одна из важнейших частей образовательной области «Филология». Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает всё богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета—важнейшее

условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Содержательная сторона изучения данного курса отражает необходимость рассмотрения всех основных потоков литературы 19-20 веков как высокого патриотического и гуманистического единства. Любовь к России и человеку – вот главный нравственно-философский стержень курса, определяющий его образовательную и воспитательную ценность.

Изучение литературы направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко- литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Требования к уровню подготовки обучающихся 10-11 классов

В результате изучения литературы ученик должен

знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути писателей и поэтов;
- изученные теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его

Учебно-методическое обеспечение.

1) Учебники:

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1	Часть 1. // Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А.	Литература. 10-11 классы. Учебник в 2 частях.	2013 год	М.: ООО “ТИД”Русское слово - РС”.
2				

2) Методические пособия для учителя:

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1		Литература 10- 11 класс, методическое письмо.	2016 год	
3	Зинин С.А.	Литература XIX века.	2013 год	“ТИД”Русское слово - РС”.
4	Ахбарова Г.Х., Скиргайлов Т.О.	Литература 10 класса.	2013 год	“ТИД”Русское слово - РС”.
5	Меркин Г.С., Зинин С.А., Чалмаев В.А.	Программа по литературе для 10 классов.	2010 год	Москва”Русское слово»

3) Контрольно-измерительные материалы:

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1	Соловьева Е.Ф., Меркина Г.С.	Методические пособия “Тесты по литературе 10 класс”.	2016 год	“Просвещение”
2				

3) Электронные пособия (диски), программы:

№ п/п	Название, класс
1	1С: Репетитор “Весь школьный курс”. Литература.
2	Единый государственный экзамен. Литература 2013-2014 : электронное учебное пособие. – CD-ROM.
3	Репетитор по литературе Кирилла и Мефодия 2014. CD-ROM. – М.: Кирилла и Мефодий 2013.

4) Интернет-ресурсы :

№ п/п	Адрес:
1	http://ruslit.ioso.ru/ Кабинет русского языка и литературы. Тесты по русскому языку.
2	http://www. geoetitor.org/ Система сайтов “Репетитор”. Информация для школьников, абитуриентов и родителей : Методика написания сочинений и

	учебные материалы.
3	http://www.rosword.org/rus/index.php/Мир слова русского языка . Этот сайт – для любознательных.

5) Перечень учебного оборудования и наглядных пособий

№ п/п	Название, класс
1	Портреты писателей